Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: CHRISTOPHER ALANDETE PINEDA
NIUP: 1012475971
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Durante el mes de febrero, Christopher mostró una gran receptividad al escuchar música ambiental, lo que le permitió relajarse y dedicar un espacio de silencio para observar su respiración y la de sus compañeros. A lo largo de este mes, se llevó a cabo un trabajo con diversas texturas, lo que ayudó a Christopher a reconocer y explorar tanto las superficies suaves como las ásperas en su entorno, favoreciendo su desarrollo táctil. Gracias a estas actividades, pudo comenzar a identificar las propiedades de los objetos y a conocer el mundo a través del sentido del tacto.

En la dimensión emocional, se organizaron actividades que fomentaban un espacio agradable y divertido para que los niños expresaran sus emociones, como la alegría, mediante el baile, el canto, las manualidades y el juego. Esto contribuyó a fortalecer los lazos afectivos entre compañeros y docentes. Christopher, como siempre, mostró una actitud alegre y participativa. Durante las actividades, expresó sus emociones tanto de forma gestual como corporal, y encontró con entusiasmo la emoción de la alegría en la "Caja mágica", celebrando con aplausos y mostrando su alegría a la docente.

En el ámbito de la literatura, Christopher participó activamente en actividades que promovían la expresión verbal. A través de las actividades propuestas, pudo comenzar a reconocer y describir lo que veía en los libros y relatos, interactuando con los dibujos y repitiendo saludos y canciones. Esto le permitió superar gradualmente su timidez y enriquecer su vocabulario mientras se sentía cada vez más seguro para expresarse.

En cuanto a la grafología, se llevaron a cabo ejercicios de control corporal donde los niños debían desplazarse por líneas rectas, lo que favoreció la mejora de la coordinación motriz. Además, se realizaron actividades para fortalecer la coordinación viso-manual, como el ensartado de materiales y el uso de pinzas, tapas y otros objetos pequeños. Christopher se mostró muy interesado y comprometido en todas las actividades, demostrando gran habilidad y precisión en la coordinación de sus movimientos manuales.

Durante las actividades de febrero, se trabajó el desarrollo de habilidades cognitivas, poniendo atención a cada etapa de aprendizaje. Christopher mostró gran entusiasmo al participar y fue capaz de reconocer colores primarios y formas geométricas, distinguiéndolos entre otros objetos a través de sus sentidos. Participó en actividades de seriación, clasificación y organización, demostrando su interés por aprender y desarrollarse cognitivamente. Seguiremos apoyando a Christopher en su proceso de aprendizaje, priorizando su bienestar y crecimiento.

En las actividades filosóficas de febrero, se trabajó el autorreconocimiento y la autonomía a través del ejercicio "Pensar y Dialogar: El Mundo de Peydi". Estas actividades ayudaron a los niños a reconocer su identidad, a comprenderse a sí mismos como sujetos independientes, y a identificar a las personas que forman parte de su núcleo familiar. Christopher fue uno de los niños más participativos, utilizando palabras claras y concretas para formar oraciones, lo que le permitió expresar sus gustos y reconocer a sus familiares, como mamá, papá y abuelos, al identificar sus figuras en los dibujos de la familia. Además, mostró más independencia al realizar tareas sencillas, como guardar sus juguetes y seguir instrucciones de manera autónoma.

Christopher mostró gran equilibrio y flexibilidad en los ejercicios de movimiento, realizando saltos altos y cortos con facilidad. Participó activamente en las actividades de juego con pelotas, lanzándolas con precisión. Además, a través de ejercicios de calentamiento muscular, ha aprendido a reconocer y nombrar partes del cuerpo como cabeza, cuello, hombros y piernas.

En el área artística, Christopher destacó por su interacción con los materiales plásticos que se le ofrecieron, como pintura, arcilla y crayones. Disfrutó de las actividades de creación guiada y demostró un gusto particular por trabajar con la arcilla y la pintura, centrándose en el proceso creativo. En las actividades musicales, mostró un notable gusto por las canciones infantiles y fue capaz de seguir el ritmo con el tambor mientras cantaba canciones como la del rinoceronte.

PESO	11.3
TALLA	82.3

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: EVA BORJA PINZON
NIUP: 1146151123
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Durante este mes de febrero, Eva estuvo muy atenta a las actividades de sensibilización, especialmente a los ejercicios de inhalación y exhalación, en los que los aromas suaves y dulces le resultaron agradables. Estos ejercicios le permitieron concentrarse durante más tiempo, lo que se evidenció cuando se tumbó en la colchoneta para relajarse y la docente la estiró, lo que la hizo sentir feliz. También se trabajó el sentido del tacto, donde Eva interactuó con diferentes texturas, lo que favoreció su desarrollo táctil y ayudó a expandir su comprensión sobre las propiedades de los objetos y el mundo que la rodea.

En la dimensión emocional, se realizaron actividades orientadas a crear un ambiente agradable para que los niños pudieran expresar emociones como la alegría mediante el baile, el canto y el juego. Eva fue particularmente receptiva y replicó con gestos las expresiones de alegría. Participó activamente en los juegos con pimpones y en las dinámicas de baile, donde su rostro reflejaba felicidad al vivir la experiencia de la "Caja mágica".

En cuanto a la literatura, Eva participó activamente en actividades que promovían la expresión verbal y oral. Responde a preguntas con gestos y breves palabras, y disfruta de los cuentos, describiendo e interpretando dibujos de las láminas. También repite saludos y canciones infantiles, lo que le ha permitido aumentar su vocabulario y superar su timidez.

Respecto a la grafología, Eva participó en actividades de control corporal, como caminar sobre líneas rectas, y también en ejercicios de coordinación viso-manual mediante el ensartado y el uso de pinzas, ganchos y otros materiales pequeños. Aunque al principio usaba toda la mano, ha mejorado su precisión y control, siguiendo las instrucciones para utilizar solo dos dedos, y ha ganado mayor seguridad en sus movimientos.

En el área cognitiva, Eva ha demostrado estar muy atenta y entusiasta en las actividades que le ayudan a reconocer colores y formas geométricas. Participó también en actividades de clasificación y organización, aunque en ocasiones necesitaba más tiempo para completar algunas tareas. Está aprendiendo de sus errores y sigue avanzando en su desarrollo cognitivo.

Durante este mes, se iniciaron actividades pedagógicas para trabajar el autorreconocimiento y la autonomía, enfocándose en la capacidad de Eva para pensar por sí misma y reconocer su identidad. Eva ha mostrado avances al reconocer su imagen en el espejo y en fotografías, así como a identificar a miembros de su familia, como sus padres y abuelos. Además, se ha mostrado más independiente en sus movimientos dentro del aula y en ayudar a guardar sus juguetes.

En cuanto a la motricidad gruesa, Eva ha demostrado interés en los ejercicios físicos y ha participado activamente en juegos de obstáculos, donde realiza saltos y movimientos de secuencias. También ha comenzado a identificar algunas partes de su cuerpo, como la cabeza, los brazos y las piernas.

Desde el punto de vista artístico, Eva ha destacado por su tranquilidad y receptividad al trabajar con diferentes materiales como la pintura, arcilla y crayones. En las actividades musicales, ha mostrado interés por las canciones infantiles y disfruta de la interacción con instrumentos como el tambor, demostrando su gusto por la música.

PESO	13.7
TALLA	89.7

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: SARA VALENTINA MATOMA CONDE
NIUP: 1105063535
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Sara ha mostrado avances graduales en su capacidad para concentrarse durante períodos más largos, lo que le ha permitido participar de manera más tranquila en cada encuentro. Este mes, se evidenció su interés por el mundo sensorial, especialmente por las cremas, aceites, esencias y texturas. Estas actividades le ayudan a relajarse y distenderse, y la combinación con ejercicios de respiración ha favorecido su bienestar. Durante este mes, se realizaron actividades enfocadas en la exploración del tacto, utilizando materiales con distintas texturas para fortalecer el desarrollo táctil y ayudarla a conocer el mundo que la rodea.

En el área emocional, Sara ha disminuido la ansiedad que experimentaba en las rotaciones de actividades. Durante la actividad "Fiesta de Emojis", mostró interés al identificar la emoción de la alegría, y al finalizar, compartió un momento de integración con sus compañeros al participar de forma espontánea en el baile, aunque lo hizo a su manera.

En cuanto a la literatura, Sara, aunque no se expresa verbalmente, ha mostrado interés en escuchar narraciones. A través de gestos y señas, intenta responder a preguntas y conectar con las historias, mostrando comprensión de los eventos narrados y la secuencia de las historias.

En la dimensión de grafología, Sara ha progresado en el control de su cuerpo, especialmente en los ejercicios que implican desplazarse por líneas rectas, así como en actividades que requieren movimientos manuales. Aunque al principio era más reticente a seguir indicaciones, ha comenzado a mostrar mayor confianza en el uso de materiales y en la ejecución de las actividades. Aunque necesita más apoyo para completar algunas tareas, su coordinación visual y motora está mejorando.

En el ámbito cognitivo, Sara ha mostrado avances en el proceso de adaptación, lo que le ha permitido participar más activamente en las actividades. A través de su gestualidad, responde a los estímulos y trabaja en el reconocimiento de colores y figuras geométricas. Aunque aún le cuesta seguir instrucciones de manera constante, su progreso en los ejercicios de seriación y clasificación es evidente, lo que nos permite seguir apoyando su desarrollo integral.

Sara ha experimentado un avance significativo en su autorreconocimiento. Aunque es algo tímida al verse en la fotografía o en el espejo, logra identificar su imagen y ha comenzado a reconocer su nombre. A pesar de que su participación verbal sigue siendo limitada, está mostrando más independencia en las actividades cotidianas, como organizar sus juguetes y devolver el material pedagógico a su lugar.

En cuanto a su desarrollo corporal, Sara ha logrado identificar algunas partes de su cuerpo y sus funciones, participando con mayor seguridad en actividades lúdicas que requieren movimientos corporales. Ha mostrado mayor equilibrio y destreza al realizar ejercicios como saltos y derribar bolos, y ha demostrado una mejora significativa en sus habilidades motoras y en la coordinación de sus movimientos.

Desde el área artística, Sara ha interactuado con diversos materiales plásticos, mostrando una clara preferencia por aquellos que le permiten crear y expresar sus ideas. Aunque al principio se mostraba insegura, con el tiempo ha ganado confianza y disfruta de las actividades artísticas, especialmente aquellas que implican pintura con papel. En la dimensión musical, ha logrado concentrarse mejor, a pesar de su timidez, y disfruta de las canciones, demostrando un buen sentido del ritmo y la capacidad de seguir los movimientos.

PESO	11.4
TALLA	87.5

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: JESUS ADRIAN MARCANO TIQUE
NIUP: 1012478427
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Jesús ha mostrado avances graduales en su capacidad para concentrarse durante períodos más largos, lo que le ha permitido participar de manera más tranquila en cada encuentro. Durante el mes de febrero, se evidenció su interés por el mundo sensorial, especialmente por las cremas, aceites, esencias y texturas. Estas actividades le ayudan a relajarse y distenderse, y la combinación con ejercicios de respiración ha favorecido su bienestar. Durante este mes, se realizaron actividades enfocadas en la exploración del tacto, utilizando materiales con distintas texturas para fortalecer el desarrollo táctil y ayudarlo a conocer el mundo que lo rodea.

En el área emocional, Jesús ha disminuido la ansiedad que experimentaba en las rotaciones de actividades. Durante la actividad "Fiesta de Emojis", mostró interés al identificar la emoción de la alegría, y al finalizar, compartió un momento de integración con sus compañeros al participar de forma espontánea en el baile, aunque lo hizo a su manera.

En cuanto a la literatura, Jesús, aunque no se expresa verbalmente, ha mostrado interés en escuchar narraciones. A través de gestos y señas, intenta responder a preguntas y conectar con las historias, mostrando comprensión de los eventos narrados y la secuencia de las historias.

En la dimensión de grafología, Jesús ha progresado en el control de su cuerpo, especialmente en los ejercicios que implican desplazarse por líneas rectas, así como en actividades que requieren movimientos manuales. Aunque al principio era más reticente a seguir indicaciones, ha comenzado a mostrar mayor confianza en el uso de materiales y en la ejecución de las actividades. Aunque necesita más apoyo para completar algunas tareas, su coordinación visual y motora está mejorando.

En el ámbito cognitivo, Jesús ha mostrado avances en el proceso de adaptación, lo que le ha permitido participar más activamente en las actividades. A través de su gestualidad, responde a los estímulos y trabaja en el reconocimiento de colores y figuras geométricas. Aunque aún le cuesta seguir instrucciones de manera constante, su progreso en los ejercicios de seriación y clasificación es evidente, lo que nos permite seguir apoyando su desarrollo integral.

Jesús ha experimentado un avance significativo en su autorreconocimiento. Aunque es algo tímido al verse en la fotografía o en el espejo, logra identificar su imagen y ha comenzado a reconocer su nombre. A pesar de que su participación verbal sigue siendo limitada, está mostrando más independencia en las actividades cotidianas, como organizar sus juguetes y devolver el material pedagógico a su lugar.

En cuanto a su desarrollo corporal, Jesús ha logrado identificar algunas partes de su cuerpo y sus funciones, participando con mayor seguridad en actividades lúdicas que requieren movimientos corporales. Ha mostrado mayor equilibrio y destreza al realizar ejercicios como saltos y derribar bolos, y ha demostrado una mejora significativa en sus habilidades motoras y en la coordinación de sus movimientos.

Desde el área artística, Jesús ha interactuado con diversos materiales plásticos, mostrando una clara preferencia por aquellos que le permiten crear y expresar sus ideas. Aunque al principio se mostraba inseguro, con el tiempo ha ganado confianza y disfruta de las actividades artísticas, especialmente aquellas que implican pintura con papel. En la dimensión musical, ha logrado concentrarse mejor, a pesar de su timidez, y disfruta de las canciones, demostrando un buen sentido del ritmo y la capacidad de seguir los movimientos.

PESO	10.1
TALLA	79.3

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

OBSERVADOR DEL NIÑO/A

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: LISANDRO GAEL ALCEDRA BELLORIN
NIUP: 1032515101
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Lisandro ha mostrado una notable mejora en su capacidad para mantener la concentración durante más tiempo, lo que le ha permitido participar activamente en las actividades diarias. Durante el mes de febrero, se observó su preferencia por los materiales sensoriales, especialmente cremas, aceites, esencias y texturas, los cuales le proporcionan relajación y bienestar. Al incorporar actividades de respiración en su rutina, Lisandro ha logrado un mayor control sobre su cuerpo y mente. Además, en las actividades táctiles realizadas, Lisandro ha mostrado interés por explorar diversos objetos con diferentes texturas, lo que ha fomentado su desarrollo sensorial y ha ampliado su comprensión del entorno.

En el área emocional, Lisandro ha mejorado su capacidad para expresar sus sentimientos, especialmente durante la actividad "Fiesta de Emojis", en la que identificó el emoji que representaba la alegría y, al finalizar, participó activamente en un baile, disfrutando de la compañía de sus compañeros y compartiendo un momento de integración.

Respecto a la literatura, Lisandro ha mostrado interés en las narraciones y ha intentado interactuar con ellas a través de gestos y señas. Aunque no se expresa verbalmente, ha demostrado comprensión de la secuencia de los eventos y ha identificado el comienzo y el final de las historias.

En el área de grafología, Lisandro ha logrado avanzar en su coordinación corporal y motora. A través de los ejercicios que implican desplazamientos y actividades manuales, ha ganado mayor confianza en sus movimientos y en la ejecución de tareas. Ha demostrado un creciente interés y habilidad en controlar sus movimientos manuales.

En lo cognitivo, Lisandro ha mostrado avances progresivos, especialmente en el reconocimiento de colores y formas geométricas. Aunque le cuesta seguir instrucciones de manera constante, su capacidad para participar activamente en actividades de clasificación y seriación ha mejorado.

Lisandro ha ido desarrollando su autorreconocimiento de manera significativa. A través de la observación de su imagen en fotos o en el espejo, ha comenzado a identificar su nombre y reconocer su propia imagen. Este proceso está promoviendo su independencia en actividades diarias, como la organización de sus juguetes.

En el ámbito corporal, Lisandro ha mostrado mayor control y destreza en las actividades físicas. Participa activamente en juegos de saltos y lanzamientos, mejorando su coordinación motriz.

En el área artística, Lisandro ha interactuado con diversos materiales, mostrando preferencia por aquellos que le permiten crear. Ha demostrado un interés creciente por las actividades de pintura y manualidades, concentrándose en su trabajo artístico. En la dimensión musical, Lisandro también ha mostrado interés, disfrutando de las canciones y ritmos, participando activamente en las actividades musicales.

PESO	14.5
TALLA	93.6

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DYLAN MATHIAS SERNA BEJARANO
NIUP: 1300002847
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Dylan ha mostrado avances significativos en su capacidad para concentrarse durante períodos más largos, lo que le ha permitido participar activamente en cada encuentro. Durante el mes de febrero, se observó su interés por el mundo sensorial, especialmente por las cremas, aceites, esencias y texturas, los cuales le ayudan a relajarse y sentirse más cómodo. La combinación de estos materiales con actividades de respiración le ha permitido mejorar su bienestar general. Durante este mes, se realizaron actividades centradas en la exploración del sentido del tacto, utilizando diversos materiales con texturas que favorecieron el desarrollo táctil, lo cual le permitió conocer mejor su entorno.

En la dimensión emocional, Dylan ha experimentado una notable mejora, especialmente en su capacidad para expresarse. Durante la actividad "Fiesta de Emojis", se mostró entusiasmado al identificar el emoji que representaba la emoción de la alegría. Al finalizar, participó en el baile de manera entusiasta y compartió con sus compañeros de forma alegre, mostrando su capacidad para integrarse y disfrutar del momento.

En cuanto a la literatura, Dylan ha demostrado un gran interés por las narraciones y participa activamente, respondiendo ocasionalmente a las preguntas de la docente. Aunque su participación verbal es ocasional, se le ha observado comprender y conectar con las historias, identificando el inicio y el final de las narraciones. Usa palabras nuevas y las integra a su vida diaria, mostrando su habilidad para comprender la secuencia de los eventos narrados.

En grafología, Dylan ha trabajado en el control de su cuerpo y la coordinación motora. Se ha mostrado seguro al realizar ejercicios de desplazamiento y control de movimientos manuales. Ha mejorado en su capacidad para seguir las instrucciones, aunque ocasionalmente necesita apoyo. Durante las actividades de ensartado, uso de pinzas y trabajo con objetos pequeños, ha demostrado destreza y disposición para seguir desarrollando sus habilidades motrices.

En el área cognitiva, Dylan ha mostrado avances significativos, especialmente en el reconocimiento de colores y figuras geométricas. Aunque todavía le cuesta seguir instrucciones de manera constante, su participación en actividades de seriación y clasificación ha sido positiva. Su capacidad para reconocer patrones y clasificar objetos está mejorando, lo cual refuerza su desarrollo cognitivo y su confianza en su propio aprendizaje.

Dylan ha experimentado avances en el reconocimiento de su propia imagen. Aunque se siente un poco tímido al verse en el espejo, es capaz de identificar su nombre y reconocer su fotografía sin dificultades. Este proceso de autorreconocimiento está fortaleciéndose, y ha demostrado mayor independencia en actividades como organizar sus juguetes y devolver los materiales en su lugar después de utilizarlos.

En el aspecto corporal, Dylan ha demostrado una mayor conciencia de su cuerpo y sus movimientos. Participa con entusiasmo en actividades físicas como saltos y derribo de bolos, y muestra un buen control de sus movimientos en los ejercicios de equilibrio y coordinación motora.

En el área artística, Dylan ha interactuado con diversos materiales plásticos, mostrando una clara preferencia por aquellos que le permiten explorar su creatividad. Ha disfrutado especialmente de las actividades artísticas, como pintar con colores y arcilla, y ha mostrado una excelente capacidad para concentrarse en estas tareas. En cuanto a la música, Dylan ha demostrado interés por las canciones y el ritmo, participando activamente en las actividades musicales y mostrando una gran capacidad para recordar letras y seguir el ritmo de la música.

PESO	13.4
TALLA	87.4

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ALESSANDRO FERRER MORALES
NIUP: 1140715660
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Alessandro ha ido desarrollando una mayor capacidad para concentrarse durante períodos más largos, lo que le ha permitido participar con mayor tranquilidad en las actividades de grupo. Durante el mes de febrero, se ha mostrado especialmente interesado en los estímulos sensoriales, como las cremas, aceites y texturas, los cuales le han proporcionado relajación y una sensación de bienestar. Al incorporar respiración en las actividades, Alessandro ha experimentado un aumento en su equilibrio físico y emocional. En las actividades táctiles, ha mostrado un notable interés por explorar diferentes materiales con variadas texturas, lo cual ha favorecido su desarrollo sensorial y su comprensión del mundo que lo rodea.

En cuanto a su desarrollo emocional, Alessandro ha mejorado su capacidad para reconocer y expresar sus emociones. Durante la actividad "Fiesta de Emojis", identificó con facilidad el emoji que representaba la emoción de la alegría, y al finalizar la actividad, participó en el baile con entusiasmo, disfrutando de la integración con sus compañeros.

En el área literaria, Alessandro ha demostrado interés por las narraciones. Aunque no se expresa verbalmente con frecuencia, ha utilizado gestos y señas para interactuar con las historias y responder a las preguntas de la docente. Ha comprendido bien la secuencia de los eventos narrados y ha identificado correctamente el inicio y el final de las narraciones.

En el área de grafología, Alessandro ha logrado avances significativos en el control de su cuerpo y sus movimientos. A través de los ejercicios de desplazamiento y actividades manuales, ha mostrado una mayor coordinación motriz y confianza al seguir las instrucciones. Además, se ha mostrado interesado en trabajar con materiales que requieren precisión y destreza manual.

En lo cognitivo, Alessandro ha progresado notablemente, especialmente en el reconocimiento de colores y figuras geométricas. Aunque su habilidad para seguir instrucciones puede ser intermitente, ha demostrado un mayor entendimiento en actividades de clasificación y seriación, lo que le ha permitido avanzar en su desarrollo cognitivo.

Alessandro también ha mostrado avances en el proceso de autorreconocimiento. A través de la observación de su imagen en fotos o en el espejo, ha comenzado a reconocer su propio rostro y su nombre, lo que le ha permitido ganar mayor independencia en actividades cotidianas como organizar sus pertenencias.

En lo corporal, Alessandro ha demostrado gran destreza en actividades físicas que requieren equilibrio y coordinación. Participa con entusiasmo en juegos de saltos y derribo de bolos, mostrando una mayor capacidad para controlar sus movimientos.

En el ámbito artístico, Alessandro ha mostrado gran interés por trabajar con diversos materiales. Disfruta de las actividades de pintura, arcilla y manualidades, en las cuales demuestra concentración y creatividad. También ha mostrado una gran afinidad por la música, participando activamente en las actividades de ritmo y memoria musical.

PESO	14.0
TALLA	89.9

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: JUAN ESTEBAN ANGEL GARCIA
NIUP: 1031189127
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Durante el mes de febrero, Juan Esteban mejoró su capacidad para realizar actividades de manera más consciente, favoreciendo el desarrollo de su experiencia sensorial. A través de la exploración de diferentes olores, logró relajar sus sentidos, lo que contribuyó a una sensación de serenidad. También participó activamente en actividades que fomentaron el desarrollo de su sentido del tacto, manipulando objetos con diferentes texturas y aprendiendo sobre las cualidades de estos objetos.

En el ámbito emocional, Juan Esteban participó con entusiasmo en las actividades que promovían la expresión de emociones, especialmente la alegría. A través del canto, el baile y el juego, contribuyó a fortalecer los lazos afectivos entre sus compañeros y los docentes. Mostró gran interés en identificar las emociones en diferentes imágenes y, al ver el emocionómetro en la pared, le encantaba imitar las expresiones correspondientes.

En literatura, Juan Esteban participó en actividades que buscaban enriquecer sus procesos de expresión oral. Reconoció y asoció palabras con objetos, demostró un interés especial en leer imágenes y comprendió fenómenos de su entorno. Además, fue capaz de seguir instrucciones orales y participar activamente en diálogos.

En el área de grafología, Juan Esteban trabajó en ejercicios de control corporal y desarrollo de habilidades manuales. Mostró concentración y dedicación al realizar ejercicios de ensartado y manipulación de objetos, evidenciando un buen control de sus movimientos y una mejora en su coordinación.

Durante las actividades cognitivas, Juan Esteban ha progresado en el reconocimiento de colores y formas geométricas, así como en procesos de seriación y clasificación. Aunque a veces le toma más tiempo ejecutar las acciones, su progreso ha sido continuo y se ha trabajado en fortalecer su confianza para facilitar su aprendizaje.

Juan Esteban también ha comenzado a reconocer su propia imagen, tanto en fotos como en el espejo, lo que favorece su autorreconocimiento y su sentido de identidad. Además, ha empezado a identificar a los miembros de su familia y ha utilizado palabras y gestos para señalar a sus padres y abuelos.

En el área corporal, Juan Esteban ha mostrado mejoras en su equilibrio y coordinación motriz. Participó activamente en juegos de saltos y movimientos corporales, lo que ha fortalecido su desarrollo físico.

En el ámbito artístico, Juan Esteban disfrutó mucho de las actividades de pintura y manualidades, mostrando interés por las texturas y el uso adecuado de los materiales. En la música, le gustó seguir los movimientos y los ritmos de las canciones, destacando su capacidad para mantener la atención en las actividades musicales.

PESO	10.6
TALLA	82.8

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DULCE MARIA NIETO SUPELANO
NIUP: 1073727911
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Durante este mes, Dulce participó activamente en las actividades relacionadas con el sentido del tacto, explorando texturas como aceites, cremas, y materiales de madera que la docente presentó. Se mostró entusiasta al tocar estos elementos y pudo concentrarse en la experiencia sensorial, lo cual enriqueció su conocimiento del mundo a través del contacto directo con diferentes materiales. A través de estas actividades, los niños comenzaron a identificar las cualidades de los objetos a través del tacto.

En la dimensión emocional, Dulce demostró interés y participación durante las actividades de expresión emocional. Disfrutó de juegos de imitación y actividades que promovían la alegría, como el baile y el canto. A pesar de ser un poco tímida, se mostró dispuesta a reconocer y reproducir expresiones felices, mejorando su capacidad de reconocer emociones en los demás.

Durante las actividades literarias, Dulce mostró un interés por escuchar cuentos, y aunque aún no se expresa con frases completas, utiliza palabras sencillas y señales para comunicar lo que le interesa. Aprovecha los estímulos visuales y las lecturas para expandir su vocabulario y desarrollar sus habilidades comunicativas.

En las actividades de grafología, Dulce ha avanzado al comenzar a explorar su control corporal. Participa con entusiasmo en las actividades de coordinación viso-manual, aunque al principio necesitaba algo de ayuda y supervisión para mejorar su técnica. Con el tiempo, se ha ido integrando más a las actividades, y aunque su concentración aún es breve, ha demostrado progreso.

En la dimensión cognitiva, Dulce mostró avances en el reconocimiento de colores y formas geométricas, participando activamente en actividades de seriación y clasificación. Aunque a veces necesita un poco más de tiempo para completar las tareas, su interés en la actividad es evidente, y su confianza sigue creciendo.

En cuanto a la filosofía, Dulce está trabajando en su proceso de autorreconocimiento. Durante este mes, se enfocó en reconocer su imagen en el espejo y en fotografías, identificando con gestos y balbuceos las personas más cercanas a ella en su núcleo familiar, lo que ha favorecido su proceso de identificación personal. Aunque aún no menciona su nombre, muestra satisfacción al reconocer su entorno.

En la dimensión corporal, Dulce ha demostrado mayor interés en participar en las actividades físicas, y con el tiempo ha mejorado su coordinación y agilidad. Aunque inicialmente requería algo de apoyo, ahora se esfuerza por realizar los movimientos de forma autónoma.

En el área artística, Dulce se mostró entusiasta con los materiales plásticos como la pintura y el arcilla. Si bien al principio mostró algo de inquietud, pronto se concentró y disfrutó interactuando con los materiales. En las actividades musicales, se mostró receptiva al ritmo y a los movimientos de las canciones, participando activamente y con alegría.

PESO	11.0
TALLA	84.5

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: KAREN SOFIA CARREÑO CARDOSO
NIUP: 1146151496
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Este mes de febrero, Sofía se mostró muy atenta durante las actividades de sensibilización, donde los suaves y dulces aromas le gustaron, demostrando agrado y ejecutando con coordinación los ejercicios de inhalación y exhalación. Estos ejercicios le permitieron ampliar sus espacios de concentración y relajación, especialmente cuando se tumbó en la colchoneta y la docente la ayudó con un estiramiento de piernas y brazos, lo cual la hizo sentirse feliz. A lo largo de este mes, también se exploró el sentido del tacto, y Sofía interactuó con diversos objetos de diferentes texturas, lo que contribuyó a su desarrollo táctil y a su conocimiento del mundo a través de las propiedades de los objetos.

En el ámbito emocional, las actividades que se realizaron estuvieron centradas en brindar un ambiente agradable y lúdico para que los niños pudieran expresar emociones como la alegría a través del baile, el canto, el juego y las manualidades, lo que favoreció los vínculos afectivos entre los niños, niñas y la docente. Sofía destacó en estas actividades, replicando gestualmente las expresiones de alegría, especialmente durante los juegos con pimpones y al bailar y moverse por el espacio. Su rostro irradiaba la vivencia de la alegría en la "Caja mágica", demostrando disfrute y emoción.

Respecto a la literatura, Sofía participó en actividades que fomentaban la expresión verbal y oral. Responde a preguntas mediante gestos y breves palabras y, en los relatos y cuentos, describe e interpreta dibujos, repite saludos y disfruta de canciones infantiles, lo que ha ayudado a enriquecer su vocabulario y superar su timidez.

En cuanto a la grafología, se realizaron ejercicios para el control corporal, como caminar sobre líneas rectas, y actividades que involucraban la coordinación viso-manual, como el ensartado de materiales y el uso de pinzas y otros objetos pequeños. Sofía, una niña tranquila, ha mostrado más seguridad en el manejo de sus movimientos, alcanzando precisión en las actividades. Aunque, a veces, utiliza toda la mano en lugar de dos dedos, está mejorando y sigue las instrucciones con más exactitud.

En el área cognitiva, Sofía demostró atención y entusiasmo en las actividades, mostrando su capacidad para identificar colores y formas geométricas, y participando en procesos de clasificación y organización. Aunque, en ocasiones, necesita más tiempo para realizar algunas tareas, está aprendiendo de sus errores y mejorando poco a poco. El objetivo sigue siendo fortalecer sus habilidades mientras se prioriza su felicidad y su proceso de aprendizaje.

Durante este mes, se realizaron ejercicios pedagógicos enfocados en fortalecer la autonomía y el autorreconocimiento, reconociendo la importancia de pensar por sí misma y comprender su identidad a través del conocimiento de su imagen y la de su familia. Sofía ha mostrado avances en este sentido, reconociendo su rostro en el espejo y a miembros de su familia. También ha mostrado mayor autonomía al moverse por el aula y al colaborar en el almacenamiento de sus juguetes.

En lo corporal, Sofía ha mostrado interés y participación en los ejercicios físicos, realizando movimientos de brazos y piernas, y destacándose en juegos de obstáculos, saltos y lanzamientos. Además, ha comenzado a identificar algunas partes de su cuerpo, como cabeza, cuello y brazos.

En el ámbito artístico, Sofía se ha destacado por su tranquilidad y receptividad al trabajar con diversos materiales como pintura, arcilla y crayones. En las actividades musicales, ha mostrado interés por las canciones infantiles y disfruta de la interacción con instrumentos como el tambor, demostrando su gusto musical.

PESO	10.8
TALLA	82.3

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ELIAN CAREK SANCHEZ SALINAS
NIUP: 1141379758
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Este mes, Elian participó de manera activa en actividades de exploración sensorial, especialmente en la actividad de "panel de texturas". Al principio, caminó rápidamente sobre las texturas, pero al recibir la indicación de la docente, pudo hacerlo de manera más serena. Mostró gran entusiasmo al interactuar con los materiales proporcionados, como aceites, cremas y elementos de madera. Esta exploración permitió que sus sentidos se estimularan, contribuyendo a su desarrollo táctil y comprensión de los objetos en su entorno.

En el área emocional, Elian disfrutó de actividades que fomentaban la expresión de emociones a través de la música, el baile y el juego. Aunque inicialmente mostró algo de timidez, se integró muy bien a las dinámicas de imitación, especialmente en los juegos de reconocimiento de expresiones de alegría, y poco a poco se fue sintiendo más cómodo al imitar esas emociones.

Durante las actividades literarias, Elian demostró un creciente interés en la lectura de cuentos. Al escuchar las historias, identificó a los personajes y comentó sobre lo que le llamaba la atención, empleando algunas palabras y gestos. Aunque aún no usa frases completas, sus habilidades comunicativas están mejorando al asociar palabras con imágenes y situaciones cotidianas.

En la dimensión de grafología, Elian participó en actividades que ayudaban a mejorar su control corporal y coordinación viso-manual. Aunque en un principio se mostraba un poco distraído y dependía de la observación, poco a poco comenzó a involucrarse más, experimentando con actividades como el ensartado y el uso de pinzas. Aunque su tiempo de concentración sigue siendo corto, ha avanzado en su capacidad para seguir instrucciones.

En el área cognitiva, Elian ha estado trabajando en el reconocimiento de colores y formas geométricas. Durante las actividades de clasificación y seriación, a veces necesita más tiempo para procesar las acciones, pero está mostrando interés y progresando poco a poco. Las actividades continuarán para reforzar su confianza y habilidades cognitivas.

En cuanto a filosofía, Elian está progresando en su proceso de autoconocimiento. Durante este mes, comenzó a reconocer su propia imagen en el espejo y en las fotos, mostrando satisfacción al identificar a los miembros de su familia. Aunque aún no puede decir su nombre, está desarrollando su identidad de forma gradual a través de juegos y actividades relacionadas.

En el área corporal, Elian ha mostrado mayor interés y motivación para participar en actividades físicas, especialmente en las que se requiere equilibrio y coordinación. Aunque a veces necesita un empujón inicial, ahora participa activamente y se esfuerza por realizar los movimientos correctamente.

En el ámbito artístico, Elian se ha mostrado más receptivo al usar materiales como pintura, arcilla y crayones. Al principio, se mostró algo inquieto, pero pronto se concentró en las actividades y disfrutó del proceso creativo. En la parte musical, Elian mostró entusiasmo por seguir el ritmo de las canciones, y aunque le cuesta un poco mantener la atención, se mostró receptivo a la música y los movimientos.

PESO	11.0
TALLA	89.1

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANDER STIVEN SANCHEZ TOVAR
NIUP: 1012478133
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

VINCULACIÓN

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

En el mes de febrero, Ander participó activamente en las actividades, mejorando su conciencia sensorial a través del olfato y el tacto. Experimentó con diferentes aromas que le ayudaron a relajarse, contribuyendo a una experiencia sensorial más enriquecedora. También exploró diversas texturas, lo que facilitó su comprensión de las cualidades de los objetos y su entorno.

En lo emocional, Ander se involucró en las actividades diseñadas para expresar sentimientos, especialmente la alegría. A través del baile, el canto y el juego, fortaleció sus vínculos afectivos con sus compañeros y docentes. Se mostró interesado en las expresiones emocionales, reconociéndolas fácilmente en imágenes y en el emocionómetro.

En literatura, Ander se dedicó a explorar diversas formas de expresión oral, relacionando palabras con objetos e imágenes. Siguió instrucciones y participó en diálogos, mostrando una buena capacidad para comprender y comunicar sus pensamientos, necesidades y emociones.

Ander también trabajó en el desarrollo de habilidades manuales y coordinación a través de ejercicios de grafología. Participó en actividades como el ensartado y la manipulación de objetos, demostrando un buen control y dedicación al realizar los ejercicios de precisión.

En el área cognitiva, Ander mostró un avance progresivo en la identificación de colores y formas geométricas, así como en la clasificación y seriación de objetos. Aunque a veces requiere un poco más de tiempo para completar las actividades, se ha mostrado cada vez más seguro y competente en sus tareas.

En cuanto al autorreconocimiento, Ander comenzó a identificar su propia imagen, tanto en fotos como en el espejo. Este proceso favorece su independencia y la comprensión de su identidad. Además, empezó a reconocer a los miembros de su familia, utilizando gestos y palabras para identificarlos.

En lo corporal, Ander mostró un progreso notable en su equilibrio y motricidad. Participó activamente en actividades que implicaban saltos, movimientos y lanzamientos, mejorando su coordinación motriz.

En el ámbito artístico, Ander disfrutó trabajando con materiales plásticos, explorando texturas y formas. Se mostró concentrado en las actividades de pintura y manualidades. En música, le gustó seguir el ritmo de las canciones y participar en las actividades relacionadas con la memoria y los movimientos musicales.

PESO	12.7
TALLA	82.1

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: THIAGO MATHIAS NASAYO GONZALEZ
NIUP: 1233521345
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Thiago ha mostrado un progreso constante en su capacidad para mantener la atención durante períodos prolongados, lo que ha facilitado su participación activa en las actividades. Durante el mes de febrero, se observó su preferencia por materiales sensoriales, como cremas, aceites y texturas, que le proporcionan relajación y bienestar. Las actividades de respiración también le han permitido lograr un mayor equilibrio emocional y físico. En las actividades táctiles, Thiago ha mostrado un interés particular por explorar diferentes objetos con variadas texturas, lo que ha favorecido su desarrollo sensorial y le ha permitido aprender sobre su entorno.

En el aspecto emocional, Thiago ha mostrado avances en la expresión de sus sentimientos. Durante la actividad "Fiesta de Emojis", identificó la emoción de la alegría con facilidad y participó en el baile de manera espontánea, disfrutando de la interacción con sus compañeros.

En cuanto a la literatura, Thiago ha demostrado un interés por las narraciones. Aunque no se expresa verbalmente de manera frecuente, ha utilizado gestos y señas para interactuar y responder a las preguntas de la docente. Ha mostrado una comprensión clara de la secuencia de los eventos y la estructura de las narraciones.

En la dimensión de grafología, Thiago ha logrado avances en el control de su cuerpo y sus movimientos. A través de los ejercicios de desplazamiento y las actividades manuales, ha mostrado mayor coordinación motriz y seguridad en sus movimientos. Ha mostrado un creciente interés y habilidad al trabajar con materiales que requieren precisión y destreza.

En lo cognitivo, Thiago ha avanzado en el reconocimiento de colores y formas geométricas. Aunque su capacidad para seguir instrucciones aún varía, ha demostrado una notable mejora en las actividades de clasificación y seriación, lo que ha favorecido su desarrollo cognitivo.

Thiago ha progresado en su proceso de autorreconocimiento. Al observar su imagen en fotos o en el espejo, ha comenzado a identificar su nombre y reconocer su rostro, lo que ha favorecido su independencia en actividades diarias, como organizar sus pertenencias.

En el área corporal, Thiago ha mostrado destreza y coordinación en actividades físicas. Ha mejorado en su capacidad para realizar saltos, derribar bolos y participar activamente en juegos que requieren control motor.

En el área artística, Thiago ha interactuado con diversos materiales y ha demostrado una clara preferencia por aquellos que le permiten explorar su creatividad. Se ha mostrado concentrado en las actividades de pintura y manualidades, y también ha mostrado una excelente capacidad para seguir el ritmo y la memoria musical en las actividades relacionadas con la música.

PESO	11.1
TALLA	82.0

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: EIDHAN DANIEL HERNANDEZ RONDON
NIUP: 10154886098
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Durante el mes de febrero, Eidhan se ha mostrado más consciente en las actividades realizadas, mejorando su experiencia sensorial al interactuar con diferentes estímulos. A través del sentido del olfato, exploró una variedad de aromas que le ayudaron a relajar sus sentidos, brindándole serenidad y enriqueciendo su experiencia. Las actividades centradas en la exploración táctil también le permitieron descubrir y disfrutar de diferentes texturas, contribuyendo al desarrollo de su sentido del tacto y favoreciendo el conocimiento del mundo que lo rodea.

En el ámbito emocional, Eidhan participó activamente en las actividades dirigidas a expresar emociones como la alegría. A través del baile, el canto y el juego, se promovió el fortalecimiento de los lazos afectivos entre compañeros y docentes. Eidhan mostró una excelente integración en cada sesión y disfrutó imitándolas al observar las expresiones de alegría, tanto en imágenes como en el emocionómetro de la pared.

En lo literario, Eidhan demostró gran interés y participación en las actividades relacionadas con la expresión oral y la verbalización. Exploró diversos materiales pedagógicos, reconociendo palabras, objetos e imágenes. Además, sigue instrucciones orales y responde adecuadamente a preguntas literales o inferenciales. Su habilidad para expresar sus necesidades y emociones está mejorando significativamente.

Durante las actividades de grafología, Eidhan mostró paciencia y dedicación al realizar ejercicios de control corporal y manipulación de objetos. Aunque a veces utiliza toda la mano, al ser corregido, adapta sus movimientos con precisión, desarrollando la coordinación visomotora con éxito.

En el área cognitiva, Eidhan ha experimentado avances significativos. Los ejercicios que involucraron colores, formas geométricas y clasificación de objetos han fortalecido su capacidad de organización y clasificación. Aunque a veces se toma un poco más de tiempo, su progreso es claro y continuará avanzando con el apoyo adecuado.

En cuanto al autorreconocimiento, Eidhan está comenzando a identificar su propia imagen en fotos y espejos, lo que favorece su sentido de independencia. Durante este mes, ha comenzado a reconocer a los miembros de su familia, señalando a figuras importantes como sus padres y abuelos.

En el área corporal, Eidhan ha mostrado mejoras en su equilibrio y coordinación. Participa activamente en juegos de saltos y lanzamientos, lo que ha permitido fortalecer su motricidad gruesa. Además, se muestra concentrado durante los ejercicios de calentamiento muscular.

En el ámbito artístico, Eidhan se ha mostrado tranquilo y disfrutó de las actividades de pintura, arcilla y otras manualidades. Su interés por las texturas y el uso adecuado de los materiales fue evidente. Además, en lo musical, mostró atención y gusto por las canciones y ritmos, destacándose en su capacidad para seguir el movimiento y la entonación de las canciones.

PESO	11.5
TALLA	86.9

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: CARLOS MILAN CORRECHA AFANADOR
NIUP: 1106394525
NIVEL: PÁRVULOS A
DOCENTE TITULAR: DANIELA TORRES SOCHE

FECHA: 03 AL 28 DE FEBRERO

Durante el mes de febrero, Milan participó activamente en la actividad "conozco el mundo con mis manos", donde la docente, al señalar las partes de su cara, le ofreció un suave masaje en el rostro, lo que la niña disfrutó notablemente. Milan mostró gran agrado al sentir sobre sus manos, pies y rostro la textura suave de la crema y el aceite, lo que activó su sentido del tacto y olfato, mientras practicaba ejercicios de respiración. Las actividades de exploración sensorial fueron clave para su desarrollo, al permitirle conocer el mundo a través de las cualidades de los objetos y materiales que tocaba. Esta experiencia enriqueció su capacidad de reconocer diferentes texturas y desarrollar su sentido del tacto.

En la dimensión emocional, Milan participó con entusiasmo y atención en las actividades propuestas, donde se fomentó la expresión de emociones como la alegría a través del baile, canto y juego. En la actividad "El monstruo feliz", se mostró muy atenta y emocionada, observando y luego imitando con seguridad las expresiones de los demás, para luego acercarse al "emocionómetro" y acariciar al que tenía los colores verde y amarillo.

Durante las actividades literarias, Milan mostró interés por escuchar y explorar los cuentos y narraciones, aunque a veces se distraía con facilidad. A pesar de esto, disfrutaba de los sonidos y las imágenes de los cuentos, lo que le ayudaba a emocionarse y expresar sus sentimientos. Además, mostró agrado por la música y los instrumentos, lo que facilitaba su proceso de expresión emocional.

En el ámbito de la grafología, Milan trabajó en ejercicios de control corporal, desplazándose por líneas rectas y realizando actividades de coordinación viso-manual, como ensartado, uso de pinzas y trabajo con ganchos y materiales diversos. Milan demostró ser muy concentrada en sus tareas, completando las actividades con precisión y cuidado. A lo largo del mes, se destacó por su capacidad para ejecutar los ejercicios de manera autónoma, mostrando un control y coordinación manual excelentes.

En el área cognitiva, Milan participó activamente en actividades que favorecían el desarrollo de habilidades cognitivas, como el reconocimiento de colores y formas geométricas, además de procesos de seriación y clasificación. Aunque en ocasiones necesitaba más tiempo para realizar las actividades, Milan aprendió a identificar colores, formas y texturas, reforzando su comprensión del mundo a través de estas experiencias. Se continuará apoyando y fortaleciendo sus habilidades, para fomentar un aprendizaje significativo.

En filosofía, Milan se fue adaptando con éxito a las actividades que promovían el autoconocimiento y la autonomía. Aprendió a identificar su propia imagen y comenzó a intentar decir su nombre, lo cual marcó una diferencia significativa en su proceso de autopercepción. Además, participó activamente en el reconocimiento de miembros de su núcleo familiar, como mamá, papá y abuelos, y progresó en el desarrollo de su autonomía, realizando acciones cotidianas por sí misma, como ayudar a recoger sus juguetes y usar la cuchara y el vaso de manera independiente.

En cuanto al desarrollo corporal, Milan mostró un control motriz más preciso, participando con energía en ejercicios de calentamiento, juegos de seguimiento y actividades al ritmo de la música. A medida que avanzaba, fue capaz de identificar algunas partes del cuerpo, como la cabeza, el cuello, los hombros, los brazos y las piernas.

En el área artística, Milan disfrutó de actividades que le permitieron interactuar con materiales plásticos, como pintura, arcilla, papeles de colores y crayones. Mostró un gran interés por estas actividades, utilizando los materiales de manera adecuada para expresar sus ideas. Disfrutó de pintar y apoyar a sus compañeros en sus trabajos, mostrando un espíritu colaborativo. En el ámbito musical, Milan demostró un buen sentido del ritmo y la memoria, prestando atención a los movimientos y a las letras de las canciones, lo que le permitió aprenderlas rápidamente y compartirlas con sus padres.

PESO	12.7
TALLA	89.4

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____